

EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD ÉTNICO-CULTURAL EN BRASIL Y PERÚ: *ANÁLISIS DEL CUESTIONARIO DEL PISA 2018*

Zibia da Silva Amaro
Universidade Federal do Espírito Santo (Ufes/Brasil)
zibia.amaro@edu.ufes.br

Talita Emidio Andrade Soares
Universidade Federal do Espírito Santo (Ufes/Brasil)
talitaandrade@gmail.com

Wallacy Campos Prado
Universidade Federal do Espírito Santo (Ufes/Brasil)
wallyecp@gmail.com

Resumen: Desde su primera edición, el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA) ha administrado cuestionarios a estudiantes, padres, directores de escuelas y profesores, con el fin de contextualizar los resultados de las evaluaciones del programa. En la edición de 2018, el PISA incluyó elementos destinados a explorar la relación entre las prácticas pedagógicas y la diversidad étnico-cultural en los países participantes. Este estudio tiene como objetivo analizar, comparar y reflexionar sobre las percepciones y desafíos a los que se enfrentan los profesores en la comprensión y aplicación de la enseñanza culturalmente diversa, mediante un enfoque comparativo entre Brasil y Perú. Utilizando como base el concepto de Pedagogía Culturalmente Responsiva, propuesto por Geneva Gay, que sugiere que el rendimiento de los alumnos puede mejorarse al tener en cuenta sus expectativas culturales. Los resultados señalan una afinidad de conceptos entre los profesores, con una marcada tendencia hacia la concordancia por parte de los profesionales en Perú. Sin embargo, se observa una notable variabilidad en las respuestas, disminuyendo las opiniones divergentes entre los docentes de cada país. Estos hallazgos resaltan la complejidad y diversidad de enfoques adoptados por los profesores al enfrentar la diversidad cultural en entornos educativos.

Palabras clave: PISA. Práctica Pedagógica. Enseñanza Culturalmente Diversa.

INTRODUCCIÓN

La promoción de la diversidad y la inclusión ha destacado en el panorama educativo latinoamericano desde finales de la década de 1980, consolidándose en el desarrollo de políticas y programas durante la reforma educativa implementada por los países de la región (García-Segura, 2017; Jiménez & Fardella, 2015; Oliveira, 2020). Brasil y Perú, a pesar de tener momentos históricos distintos y sistemas educativos diferentes, han mostrado elementos comunes en el ámbito educativo relacionados con la diversidad, tanto social como cultural (Bassis, 2022).

Después del período de redemocratización, ambos países promulgaron nuevas leyes educativas en respuesta a las demandas identitarias. En Brasil, la legislación orientada hacia la diversidad étnico-cultural evolucionó desde la promulgación de la Constitución Federal de 1988, influenciada principalmente por movimientos negros y feministas. Sin embargo, fue con la aprobación de la Ley de Directrices y Bases de la Educación Nacional que la aproximación pedagógica hacia este tema se acentuó. El artículo 26, § 4º de esta ley destaca que la enseñanza de la Historia de Brasil debe contemplar "las contribuciones de las diferentes etnias a la formación del pueblo brasileño, especialmente de las matrices indígenas, africanas y europeas" (Brasil, 1996, p.20, traducción nuestra), reconociendo así el papel del multiculturalismo en la construcción de la identidad nacional.

La Constitución Federal del Perú, promulgada en 1993, aborda igualmente la diversidad cultural en el país. El artículo 2, inciso 19, confirma a todos, independientemente de su nacionalidad, el derecho humano fundamental a su identidad étnica y cultural (Perú, 1993). Además, la Ley General de Educación Peruana establece el enfoque intercultural como un medio para promover una "[...] cultura de paz que afirme la identidad nacional, sustentada en la diversidad cultural, étnica y lingüística" (Perú, 2003, p. 3, traducción nuestra), dando origen a nuevas demandas impulsadas por movimientos indigenistas en el país.

Sin embargo, el análisis de la literatura académica desarrollada en ambos países revela la escasez de estudios enfocados en el debate sobre los impactos y desafíos de esta realidad multicultural en el aula. Teniendo en cuenta los desafíos que este fenómeno plantea para la tarea docente y las necesidades de formación, esta investigación tuvo como objetivo analizar cómo los profesionales que trabajan en escuelas públicas de Brasil y Perú comprenden y otorgan significado a la práctica pedagógica de enseñar en aulas culturalmente diversas, a

través de un estudio comparativo que adopta la Pedagogía Culturalmente Responsiva (PCR) de Geneva Gay (2018) como marco teórico-conceptual.

Gay adopta el concepto de que la cultura se refiere a un sistema dinámico de valores sociales, códigos cognitivos, patrones de comportamiento, visiones del mundo y creencias utilizadas para dar orden y sentido a nuestras vidas y a las de otros (Gay, 2018). A partir de esto, la autora introduce el concepto de PCR con el propósito de proponer acciones cotidianas para mejorar el rendimiento de los estudiantes a través de sus relaciones interculturales. Esta pedagogía constituye un modelo de enseñanza basado en el reconocimiento y la valoración de la diversidad cultural de los alumnos, considerando su lengua, cultura, experiencias e historias.

Partiendo de estos preceptos, partimos de la hipótesis de que en un contexto multicultural, cuando el profesor está familiarizado con la diversidad étnico-cultural en su aula y, en consecuencia, modifica sus acciones para acomodar las sensibilidades culturales de sus alumnos, el proceso de enseñanza y aprendizaje se vuelve más sostenible, garantizando la calidad educativa y el cumplimiento de la función social de la escuela.

METODOLOGÍA

Este estudio es de naturaleza cuantitativa, de tipo descriptivo-exploratorio. El análisis se llevó a cabo con nueve elementos extraídos del cuestionario contextual, dirigido a profesores, aplicado en conjunto con el Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (PISA) en 2018 (OECD, 2019a, 2019b). Es relevante destacar que la investigación involucró a 8.969 profesionales brasileños y 5.146 peruanos, y los elementos analizados se organizaron a través de dos preguntas orientadoras: a) ¿Cómo evalúa su propia competencia para enseñar en un entorno con alto nivel de diversidad cultural y étnica? (cinco elementos); y b) ¿En qué medida las siguientes afirmaciones reflejan una opinión compartida por los profesores de su escuela? (cuatro elementos).

Al indagar en los datos, analizaremos pistas e indicios (Ginzburg, 1989) generados por las intenciones de las respuestas asignadas por los docentes a los elementos del cuestionario..

RESULTADOS E DISCUSIÓN

En las Tablas 1 y 2 se presentan los porcentajes de profesores que marcaron cada punto en la escala Likert utilizada por el PISA. Este análisis considera las dos preguntas que guiaron el desarrollo de este estudio: "*¿Cómo evalúa su propia competencia para enseñar en un aula con alto grado de diversidad cultural y étnica?*" y "*¿En qué medida las siguientes afirmaciones reflejan una opinión compartida por los profesores de su escuela?*", respectivamente. Para cada situación, también se indican los subítems correspondientes.

Tabla 1 - Respuestas de los docentes en relación al ítem '*¿Cómo evalúa su propia competencia para enseñar en un aula con alto grado de diversidad cultural y étnica?*'

Legenda	1-Discordo fuertemente	2-Discordo	3-Concordo	4-Concordo plenamente
Subítem a)	<i>Sou capaz de lidar com os desafios de uma sala de aula multicultural</i>			
Brasil	2,19 %	12,61%	70,75%	14,45%
Peru	1,22%	7,34%	71,37%	20,07%
Subítem b)	<i>Posso adaptar meu ensino à diversidade cultural dos alunos</i>			
Brasil	1,48%	9,63%	72,61%	16,27%
Peru	0,70%	3,73%	68,03%	27,53%
Subítem c)	<i>Posso cuidar para que os alunos com e sem antecedentes migratórios trabalhem juntos</i>			
Brasil	2,9%	13,2%	70%	13,9%
Peru	0,7%	5,5%	67,1%	26,7%
Subítem d)	<i>Consigo sensibilizar os alunos para as diferenças culturais</i>			
Brasil	1,62%	8,75%	73,44%	16,19%
Peru	0,73%	3,30%	63,26%	32,70%
Subítem e)	<i>Posso contribuir para reduzir os estereótipos étnicos entre os alunos</i>			
Brasil	1,4%	7,9%	71,8%	18,9%
Peru	0,9%	4,11%	62,7%	32,3%

Fuente: Elaborado por los autores basado en datos de investigación de 2023.

Tabla 2 - Respuestas de los docentes referente al ítem 'En qué medida las siguientes afirmaciones reflejan una opinión compartida por los profesores de su escuela'

Legenda	1-Entre nenhum ou quase nenhum dos professores	2-Entre alguns professores	3-Entre muitos dos professores	4-Entre todos ou quase todos os professores
Subitem a)	<i>É importante que os alunos aprendam que pessoas de outras culturas podem ter valores diferentes</i>			
Brasil	3,6%	21,8%	41,9%	32,7%
Peru	5,5%	30,1%	43,7%	20,7%
Subitem b)	<i>Respeitar outras culturas é algo que os alunos devem aprender o mais cedo possível</i>			
Brasil	1,6%	15,7%	40,2%	42,5%
Peru	2,9%	18,5%	43,2%	35,4%
Subitem c)	<i>Na sala de aula, é importante que alunos de diferentes origens reconheçam as semelhanças que existem entre eles</i>			
Brasil	2,2%	16,8%	42,5%	38,5%
Peru	3,2%	19,1%	45,4%	32,3%
Subitem d)	<i>Quando há conflitos entre alunos de diferentes origens, eles devem ser encorajados a resolver o argumento encontrando um terreno comum</i>			
Brasil	2,2%	16,2%	42,2%	39,4%
Peru	2,5%	16,4%	44,4%	36,7%

Fuente: Elaborado por los autores basado en datos de investigación de 2023.

En primer lugar, se observan similitudes en las respuestas obtenidas al analizar los ítems extraídos del cuestionario contextual del PISA, aunque se identifican algunas diferencias puntuales en subítems específicos al comparar las tablas, considerando las particularidades en las opciones de respuesta.

Específicamente, al examinar la primera tabla que indaga sobre la evaluación de la propia competencia para enseñar en aulas con alto grado de diversidad cultural y étnica, se observa un alto porcentaje de acuerdo con las afirmaciones presentadas. Esto fue especialmente evidente en la autoevaluación de los profesores, registrándose el mayor índice de concordancia entre los educadores de Perú.

A través de las respuestas atribuidas, se nota la influencia de las políticas educativas en cada país. Aunque el porcentaje de docentes que concuerdan plenamente con las afirmaciones es similar en ambos países, en Perú las afirmaciones de mayor impacto, como "concordar plenamente", reciben respuestas más positivas en todos los subítems, mientras que la cantidad

de respuestas de "discordar" y "discordar fuertemente" con las afirmaciones es mayor en Brasil.

El segundo ítem analizado se titula "En qué medida las siguientes afirmaciones reflejan una opinión compartida por los profesores de su escuela" y muestra divergencias en las cuestiones relacionadas con el diálogo entre los profesores sobre la diversidad cultural. Aunque algunos profesores demuestran comunicarse sobre el tema, esta comunicabilidad es más evidente entre los docentes brasileños. Los resultados revelan un patrón similar en ambos países, con un énfasis mayor en Brasil, donde el porcentaje de discusión entre todos los profesores es mayor que en Perú.

Las tablas proporcionan información que puede interpretarse de varias maneras. Es destacable que Perú muestra respuestas más positivas en su autoevaluación, mientras que Brasil exhibe un porcentaje significativamente mayor de discusión entre casi todos los docentes en relación al diálogo con todos los profesores en Perú.

Según Gay (2018), las expectativas y posturas de los profesores hacia los grupos étnicos minoritarios se relacionan directamente con el desempeño académico de estos alumnos. Los datos reflejan que los profesores se preocupan por la diversidad étnico-cultural y reconocen su importancia en el entorno escolar. Aunque hay discusiones más efectivas sobre este tema en Brasil (81%), según el análisis de los datos, se observa una falta de confianza en la preparación, lo que, desde la perspectiva de Gay (2018), podría indicar expectativas reducidas por parte de los educadores.

Es relevante señalar que las discrepancias observadas en ambos ítems pueden estar influenciadas por varios factores, como la cultura escolar, la estructura organizativa de las instituciones educativas, las políticas educativas y las dinámicas sociales presentes en cada contexto. Comprender estas variaciones y buscar estrategias para facilitar un diálogo más amplio entre los profesores es crucial para fortalecer el trabajo en equipo, compartir buenas prácticas y avanzar en la promoción de una educación inclusiva y culturalmente sensible.

Estos resultados sugieren inicialmente una familiaridad y habilidad considerable por parte de los profesores para adaptar sus métodos de enseñanza a las sensibilidades culturales de los estudiantes en ambos países.

CONSIDERACIONES FINALES

Este estudio ha buscado comprender cómo los profesores en Brasil y Perú reinterpretan sus prácticas pedagógicas a través de un enfoque multicultural, mientras investigan las cuestiones relacionadas con el rendimiento de los alumnos en el Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (PISA). Además, busca identificar los diversos contextos en los países analizados que influyen en los resultados de la evaluación y en la práctica docente.

Durante la investigación, se hizo evidente que en ambos países, el tema de la diversidad étnico-cultural, especialmente la que está presente en la constitución del país, es de suma importancia.

Sin embargo, se encontró un alto grado de variabilidad en las respuestas, lo que señala opiniones divergentes entre los docentes de cada país, lo que indica la necesidad de avanzar en la aplicación de una pedagogía culturalmente responsable. Además, a través del cálculo de los promedios de las respuestas a cada ítem del cuestionario contextual del PISA, se percibe la necesidad emergente de una formación adecuada para que puedan lidiar con la pluralidad de culturas, reconociendo a los diferentes sujetos socioculturales presentes en el contexto de cada país. Esto debe ser considerado por los formuladores de políticas para garantizar una educación de calidad como un derecho, con equidad y respeto a las diferencias.

RECONOCIMIENTO

Agradecemos al Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), agencia vinculada al Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovaciones de Brasil (MCTI), por el apoyo financiero que hizo posible el desarrollo de esta investigación y la participación en este evento.

REFERENCIAS

Bassis, A. R. (2022). Trajetórias de escolarização entre jovens da educação secundária: uma análise sobre políticas e desigualdades educacionais no Brasil e no Peru. 2022. disponível em: <https://www.lume.ufrgs.br/handle/10183/252129>
Brasil (1996). Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. *Diário Oficial da União*. Brasília: Senado Federal, Coordenação de Edições Técnicas. 58 p.

García-Segura, S. (2017). La diversidad cultural y el diseño de políticas educativas en Perú. *Revista Internacional de Investigación en Ciencias Sociales*, 13(2), 289-304.

Gay, G. (2018). *Culturally responsive teaching: Theory, research, and practice*. teachers college press.

Peru. (1993). Constitución Política del Perú Edición del Congreso de la República. Recuperado em 14 abr. 2023 de <http://www.congreso.gob.pe/Docs/files/documentos/constitucionparte1993-12-092017.pdf>
<http://www.congreso.gob.pe/Docs/files/documentos/constitucion1993-01.pdf>.

Peru. (2003). Ley General de Educación. Ley n. 28044. La educación peruana. Título I, Fundamentos y Disposiciones Generales, Artículo 8°. Principios de la educación.

Jiménez, F., & Fardella, C. (2015). Diversidad y rol de la escuela: discursos del profesorado en contextos educativos multiculturales en clave migratoria. *Revista mexicana de investigación educativa*, 20(65), 419-441.

OECD. (2019a). PISA 2018 results (volume I) what students know and can do. <https://www.oecd-ilibrary.org/content/publication/5f07c754-en>

OECD. (2019b). PISA 2018 technical report <https://www.oecd.org/pisa/data/pisa2018technicalreport/>

Oliveira, D. A. (2020). O imigrante na política educacional brasileira: um sujeito ausente. *Praxis Educativa*, 15.